

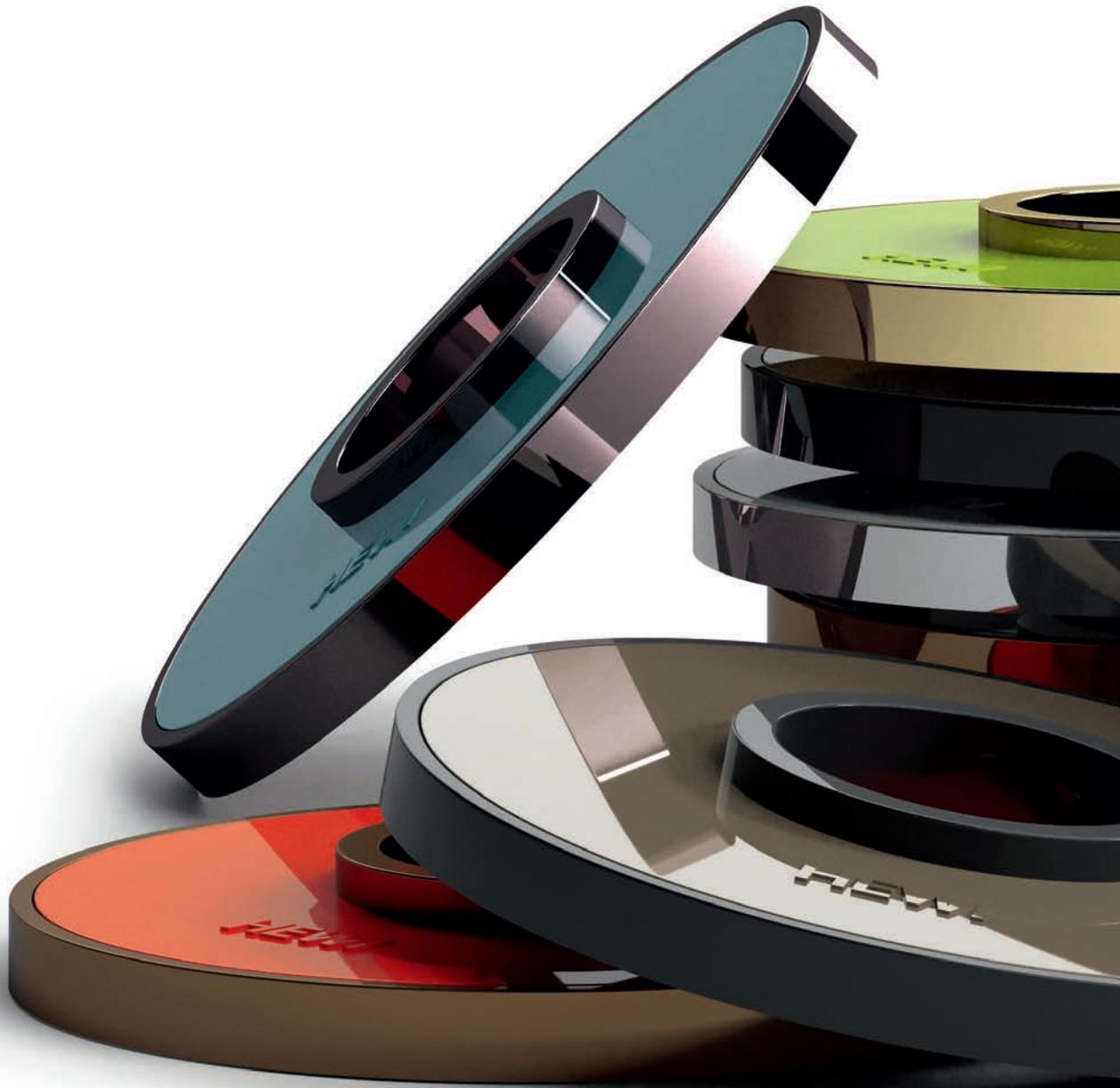
HEWI

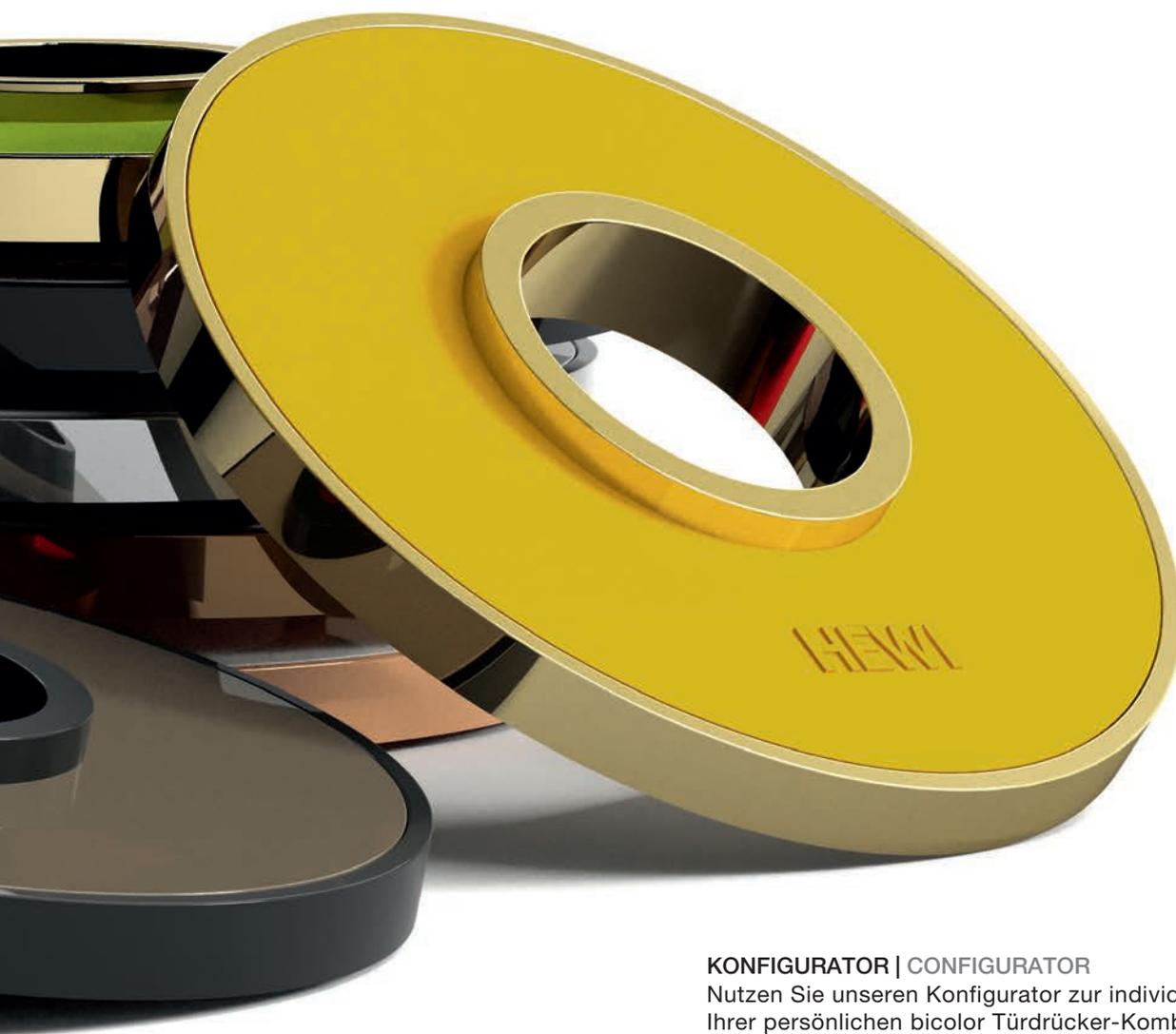
Individualität
Materialmix
Technik
Individuality
Material Mix
Technology

bicolor



Individualität an der Tür Individuality at the Door





KONFIGURATOR | CONFIGURATOR

Nutzen Sie unseren Konfigurator zur individuellen Gestaltung Ihrer persönlichen bicolor Türdrücker-Kombination.
www.hewi.de/bicolor-konfigurator

Use our configurator to individually design your personal door lever handle combination.
www.hewi.com/bicolor-configurator



Ausgezeichnet mit dem Iconic Awards 2017 – Product Winner sowie dem German Design Award 2018 – Winner.
Awarded with the Iconic Awards 2017 – Product Winner and the German Design Award 2018 – Winner.

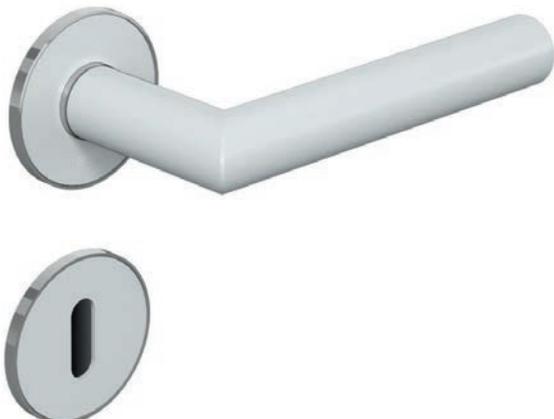
Konfiguration Configuration

1. MODELLAUSWAHL DESIGN SELECTION

Modell 111 Model 111



Modell 162 Model 162



2. OBERFLÄCHENAUSWAHL ROSETTEN SURFACE SELECTION ROSES

Rosetten | 10 Oberflächen Roses | 10 Surfaces



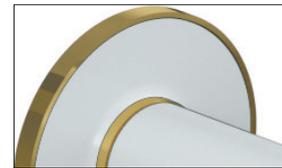
Edelstahl matt
Stainless steel mat



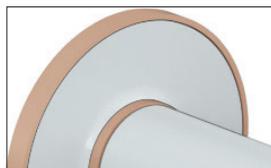
Edelstahl glänzend
Stainless steel polished



Messing matt
Brass mat



Messing glänzend
Brass polished



Kupfer matt
Copper mat



Kupfer glänzend
Copper polished



Bronze matt
Bronze mat



Bronze glänzend
Bronze polished



Schwarzchrom matt
Black chrome mat



Schwarzchrom glänzend
Black chrome polished

Mit dem bicolor Konfigurator können Sie Ihren individuell gestalteten Türdrücker entwerfen. Im ersten Schritt wählen Sie das Türdrückermodell aus. Danach sind sowohl die Oberflächenbeschaffenheit der flachen Rosetten als auch die Polyamid-Farbe des Türdrückers und des Inlays frei wählbar.

Den Konfigurator finden Sie unter www.hewi.de/bicolor-konfigurator auf unserer Website.

With the bicolor configurator you can design your individual door lever handle. In the first step you choose the lever handle design. The surface finish of the flat rose and the colour of the polyamide inlay of the rose and the colour of the lever handle are then freely selectable.

You will find the configurator on our website at www.hewi.com/bicolor-configurator

3. FARBAUSWAHL DRÜCKER UND INLAY (SEPARAT WÄHLBAR)

COLOUR SELECTIONS OF LEVER HANDLE AND INLAY (SEPARATELY SELECTABLE)

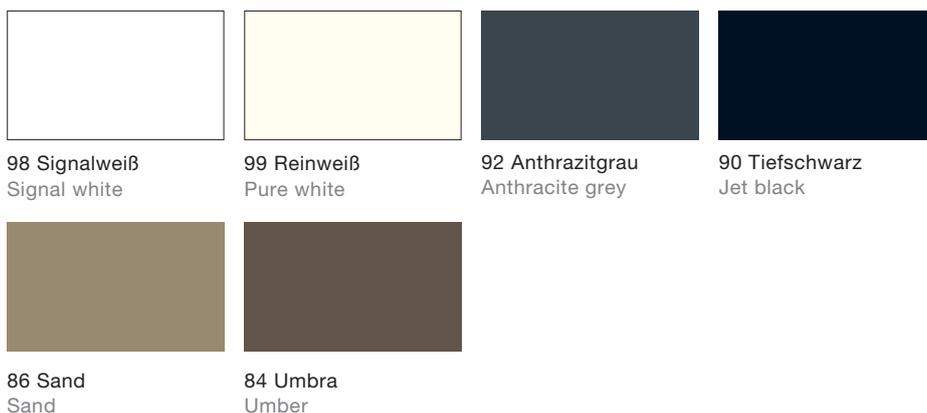
Drücker und Inlay | System 111 | 16 Farben

Lever Handle and Inlay | System 111 | 16 Colours



Drücker und Inlay | System 162 | 6 Farben

Lever Handle and Inlay | System 162 | 6 Colours







System 111

System 111

System 111 zählt zu den Designikonen des 20. Jahrhunderts. Seit seiner Entstehung in den Siebzigern fertigt HEWI das Türdrücker-System 111 im nordhessischen Bad Arolsen. Noch heute steht der Türdrücker für leuchtende Farben, eine brillante Oberfläche und eine zeitlose Formensprache.

Mit bicolor wird der Architekturklassiker neu inszeniert – perfekt abgestimmt auf das Mobiliar im Raum oder als stilbildendes Element an der Tür. Die Kombination aus Farbe und verschiedenen Oberflächen setzt ganz neue Akzente an der Tür. Die flache Rosette aus Edelstahl mit einem farbigen Inlay aus hochglänzendem Polyamid rückt in den Mittelpunkt. Aufgrund der Einfassung aus Metall erhalten die Polyamid-Komponenten der Türdrücker eine besonders edle Anmutung.

Die Optionen zur Individualisierung ermöglichen die Kreation von Unikaten; so wird der Architekturklassiker System 111 zum persönlichen Designobjekt.

System 111 is one of the design icons of the 20th century. Since it was created in the nineteen-seventies, HEWI has produced the System 111 lever handle in the North Hesse town of Bad Arolsen. Today the lever handle still stands for bright colours, a brilliant surface and timeless style.

With bicolor the architecture classic is re-staged – perfectly matched to the furniture in the room or a stylish accent on the door. The combination of colour and different surfaces sets completely new accents on the door. The flat rose made of stainless steel with a coloured inlay made of high-gloss polyamide moves to centre stage. The metal surround lends the lever handle a fine look.

The individualisation options enable unique products to be created; and the architectural classic System 111 becomes a personal design object.



Über 2500 Gestaltungsoptionen – unzählige Einsatzmöglichkeiten
More than 2500 Design Options – Innumerable Possible Uses





Die Möglichkeit der Individualisierung ist nicht nur für den exklusiven Wohnungsbau interessant, sondern bietet auch Unternehmen in Büro- und Geschäftshäusern die Option, ihr Corporate Design bis ins kleinste Detail umzusetzen.

Trotz der reduzierten Gestaltung der Rosette erfüllt bicolor die Vorgaben der DIN EN 1906 in der Benutzerkategorie 4 für sehr hohe Beanspruchung. Hieraus ergeben sich unzählige Einsatzmöglichkeiten.

The possibility of individualisation is not only interesting for exclusive housing, but also offers companies the option of implementing their corporate design down to the smallest detail in office and commercial buildings.

Despite the reduced design of the rose, bicolor fulfils the requirements of EN 1906 in user category 4 for very high frequency of use. This gives rise to innumerable possible uses.

Konfiguration: Rosette PVD Kupfer glänzend, Drücker und Inlay in Tiefschwarz (Farbe 90)

Configuration: Rose PVD copper polished, lever handle and inlay jet black (colour 90)

System 162

System 162

System 162 zeichnet sich durch bewusst reduzierte Gestaltungselemente aus – Purismus in Reinform. Die minimalistische Ästhetik des Türdrückers wird durch die besonders flache bicolor Rosette betont. Das klassische Rundrohrdesign von System 162 erhält durch den Materialmix aus Edelstahl und hochglänzendem Polyamid einen spannenden Twist.

Die zurückgenommenen Farben (Reinweiß, Signalweiß, Anthrazitgrau, Sand, Umbra und Tiefschwarz) unterstreichen die puristische Formensprache. Die warmen Metalltöne der flachen Rosette in Messing, Kupfer und Bronze setzen einen besonderen Akzent von Opulenz. Eine deutlich kühlere Anmutung erhält System 162 durch flache Rosetten aus Edelstahl oder mit einer PVD-Beschichtung in Schwarzchrom.

System 162 sets itself apart through deliberately reduced design elements – purism in pure form. The minimalist aesthetics of the lever handle is emphasised by the particularly flat bicolor rose. The classic round tubular design of System 162 is given an exciting twist through the mix of stainless steel and high-gloss polyamide materials.

The restrained colours (pure white, signal white, anthracite grey, sand, umber and jet black) underline the purist style. The warm metal shades of the flat rose in brass, copper and bronze set a particular accent. System 162 is given a significantly cooler look through use of flat roses made of stainless steel or with a PVD coating in black chrome.





Konfiguration: Rosette PVD Messing glänzend, Drücker und Inlay in Tiefschwarz (Farbe 90)
Configuration: Rose PVD brass polished, lever handle and inlay jet black (colour 90)



Innovative Montagetechnik Innovative Mounting Technology



Flache Rosetten bieten nicht nur ein reduziertes Design, sondern auch eine unkomplizierte, dauerhafte Montage ohne sichtbare Befestigung. Die innovative Montagetechnik von bicolor ermöglicht eine extrem schnelle Befestigung ohne Schrauben.

Zur Befestigung werden Rasthülsen und Gewindebolzen ineinander gesteckt, sodass sie zugfest miteinander verrasten. Die Schnellverbindung ermöglicht eine einfache Montage und Demontage.

Trotz der kompakten Bauhöhe von lediglich 4 mm erfüllt die flache Rosette mit Rastverbindung die Anforderungen der DIN EN 1906 in der Benutzerkategorie 4 für sehr hohe Beanspruchung. Hierdurch eignet sich bicolor sowohl für den Wohnbereich als auch für Büro- und Geschäftshäuser sowie öffentliche Gebäude. Mit bicolor werden außerdem die Vorgaben der DIN 18273 für Feuerschutzgarnituren erfüllt.

Flat roses not only enable a reduced design, but also uncomplicated, durable installation without visible fixing. The innovative mounting technology of bicolor enables extremely fast fixing without screws.

For the fixing, latching sleeves and threaded bolts are plugged into each other, so that they latch together shed with tension-proof fixing. The quick connection makes installation and dismantling simple.

Despite the compact overall height of only 4 mm, the flat rose with latching connection fulfils the requirements of EN 1906 in user category 4 for very high frequency of use. This makes bicolor suitable not only for housing but also for office and commercial buildings, as well as public buildings. bicolor fulfils the requirements of DIN 18273 for fire door fittings.

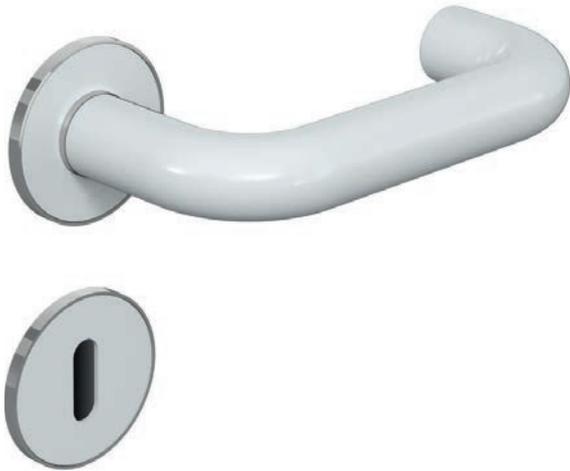


EINFACHE MONTAGE
EASY INSTALLATION

- Schnelles Zusammenrasten vormontierter Baugruppen
- Sicherung mit Gewindestift
- Fast latching together of preassembled assemblies
- Secured with a setscrew

Sortiment Modell 111.23PC

Product Range Model 111.23PC



ROSETTEN |

ROSES

Material und Oberflächen | Material and Surfaces

Edelstahl | Stainless steel

■ Edelstahl matt | Stainless steel mat

■ Edelstahl glänzend |
Stainless steel polished

PVD (Edelstahl) |

PVD (Stainless steel)

■ Messing matt | Brass mat

■ Messing glänzend |

Brass polished

■ Kupfer matt | Copper mat

■ Kupfer glänzend |

Copper polished

■ Bronze matt | Bronze mat

■ Bronze glänzend |

Bronze polished

■ Schwarzchrom matt |

Black chrome mat

■ Schwarzchrom glänzend |

Black chrome polished

DRÜCKER UND INLAY |

LEVER HANDLE AND INLAY

Material und Oberflächen | Material and Surfaces

Polyamid | Polyamide

☐ 98 Signalweiß | Signal white

☐ 99 Reinweiß | Pure white

☐ 97 Lichtgrau | Light grey

☐ 95 Felsgrau | Stone grey

■ 92 Anthrazitgrau | Anthracite grey

■ 90 Tiefschwarz | Jet black

■ 86 Sand | Sand

■ 84 Umbra | Umber

■ 18 Senfgeb | Mustard yellow

■ 24 Orange | Orange

■ 36 Koralle | Coral

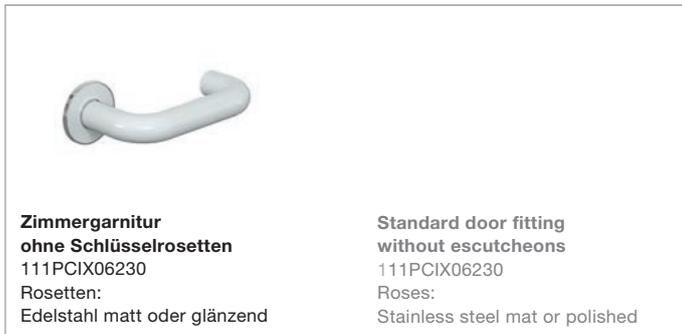
■ 33 Rubinrot | Ruby red

■ 74 Apfelgrün | Apple green

■ 72 Maigrün | May green

■ 55 Aquablau | Aqua blue

■ 50 Stahlblau | Steel blue



Sortiment Modell 162.21PC

Product Range Model 162.21PC



ROSETTEN |

ROSES

Material und Oberflächen |

Material and Surfaces

Edelstahl | Stainless steel

■ Edelstahl matt | Stainless steel mat

■ Edelstahl glänzend |
Stainless steel polished

PVD (Edelstahl) |

PVD (Stainless steel)

■ Messing matt | Brass mat

■ Messing glänzend |
Brass polished

■ Kupfer matt | Copper mat

■ Kupfer glänzend |
Copper polished

■ Bronze matt | Bronze mat

■ Bronze glänzend |
Bronze polished

■ Schwarzchrom matt |

Black chrome mat

■ Schwarzchrom glänzend |

Black chrome polished

DRÜCKER UND INLAY |

LEVER HANDLE AND INLAY

Material und Oberflächen |

Material and Surfaces

Polyamid | Polyamide

☑ 98 Signalweiß | Signal white

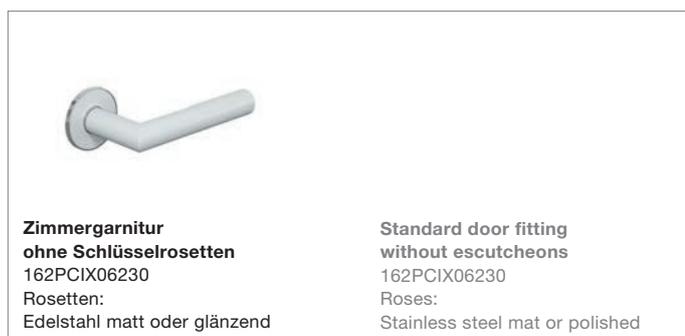
☐ 99 Reinweiß | Pure white

■ 92 Anthrazitgrau | Anthracite grey

■ 90 Tiefschwarz | Jet black

■ 86 Sand | Sand

■ 84 Umbra | Umber





DEUTSCHLAND
HEWI Heinrich Wilke GmbH
Postfach 1260
34442 Bad Arolsen
Telefon: +49 5691 82-0
Telefax: +49 5691 82-319
info@hewi.de

UNITED KINGDOM
HEWI (UK) Limited
Holm Oak Barn, Beluncle Halt
Stoke Road, Hoo
Rochester, Kent ME3 9NT
Phone: +44 1634 258200
Fax: +44 1634 250099
info@hewi.co.uk

ÖSTERREICH
Objekt- und Verkaufsberater:
Oliver Michael Bruckner
Bachlerteichweg 13a/2
9500 Villach
Telefon: +43 4242 34889
Telefax: +43 4242 34892
obruckner@hewi.at

SCHWEIZ
Objekt- und Verkaufsberater:
Panagiotis Triantafilou
Postfach 163
8117 Fällanden
Telefon: +41 44 548 20 55
Telefax: +41 44 548 20 56
ptriantafilou@hewi.ch

ÖSTERREICH | SCHWEIZ

Service-Hotline
Freecall (Festnetz):
00800 4394 4394

www.hewi.com

